Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 01

**TITRE :** C’est la rentrée

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 8 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *En quelle, classe entre Aliou cette année ?*  *Une fois dans la classe, que fait. le maître ?*  *Par quelle leçon commence l’année ?*  *Pourquoi Aliou est-il attentif ?*  *Qu’y a-t-il dans le cartable d’Aliou ?*  *Pourquoi Amadou n’est-il pas là ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que signifie « le maître fait l’appel» ?*  *Pourquoi fait-on l’appel le matin ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : déménagé, être attentif | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Que distribue le maître aux élèves ?*  *Que font les élèves sur la première page ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 12 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 02

**TITRE :** A l’école

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 14 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où se retrouvent Aliou et ses camarades le matin ?*  *Où va Aliou en arrivant à l’école ?*  *Pourquoi Amina et Joseph restent-ils dans la cour ?*  *Que veut faire Ali quand il sera grand ?*  *Recopie ce qui est juste d’après le texte.*  *Ali aime aider le maître :*  *— Il range les livres. — Il décore les murs.*  *— Il balaie la classe. — Il distribue les cahiers.*  *— Il nettoie le tableau. — Il écrit la date au tableau.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que se racontent les enfants en chemin ?*  *Que prévoient-ils de faire dans le jardin ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : se précipiter, prévoir | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Que préfère faire Joseph ?*  *Quel métier aimerais-tu faire quand tu seras grand ? Pourquoi ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 20 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 03

**TITRE :** A l’école

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Karim est-il heureux ? Pourquoi ?*  *Où est partie sa maman ? Pourquoi ?*  *Où vont déjeuner Karim et ses parents ?*  *Quel est le métier des parents de Karim ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qu’admire Karim dans les magasins ?*  *Que fait-il dans le magasin comme travail ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : tranchant | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Pourquoi doit-on empêcher les mouches de se poser sur les aliments ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 24 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 04

**TITRE :** Une crise de paludisme

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 26 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *A quel moment de la journée commence cette histoire ?*  *VRAI ou FAUX ? Aliou ne peut pas se lever*  *— parce qu’il s’est cassé la jambe ;*  *— parce qu’il a très froid, des frissons et mal à la tête ;*  *— parce qu’il n’a pas envie d’aller à l’école.*  *Que décide sa maman ?*  *Recopie le diagnostic du médecin.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qui fait le diagnostic ?*  *Que lui prescrit le médecin ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : avoir des frissons, le diagnostic | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Comment soigne-t-on le paludisme dans ta région ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 30 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 05

**TITRE :** Accident de balançoire

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Osiki est-il plus lourd ou plus léger que l’auteur?*  *Tout à. coup, Osiki s’est emporté. Qu’a-t-il fait?*  *VRAI OU FAUX?*  *— Un pied du banc s’est cassé sous le poids d’Osiki.*  *— L’auteur s’est cogné contre un arbre.*  *— Avant l’accident, la chemise de l’auteur était rouge.*  *De quelle couleur devient la chemise de l’auteur après l’accident?*  *Qui est l’auteur de ce texte?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Quel autre médicament peut guérir aujourd’hui du paludisme ?*  *Contre quoi l’enfant est-il projeté ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : s’emporter, catapulter, précipiter | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *T’es-tu déjà blessé en jouant ?*  *Dans quelles circonstances ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 36 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 5b

**TITRE :** On manque de tout à Gogo

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 38 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où se trouve le village de Gogo ?*  *Que peut-on trouver au village de Mafouto ?*  *Pourquoi les gens de Mafouto ne veulent rien leur donner ?*  *Que peut-on trouver au village de Kouliko ?*  *Pourquoi les gens de Kouliko ne veulent rien leur donner ?*  *Qui veulent aider les villageois de Gogo ? Pourquoi ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qui émit l’idée de construire un supermarché ?*  *Qu’est-ce qu’on vend dans ce supermarché ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *embranchement, affluer, il y en a à gogo* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Qu’organisent les animaux pour attirer les vendeurs ?*  *Comment sont maintenant les gens de Gogo ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 06

**TITRE :** Le jeu avec le feu

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *A quelle superficie correspond la surface des forêts brûlées ?*  *Donne une cause à cette disparition.*  *Comment lutter contre la désertification ?*  *Copie les phrases du texte qui le disent.*  *Donne quelques dangers liés à la déforestation.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Quels dangers peuvent causer les feux de brousse ?*  *Pourquoi dois-tu planter des arbres ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : déforestation, faune, flore | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Comment peut-on protéger le sol ?*  *Quelles actions peuvent protéger les animaux menacés de disparition ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 46 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 07

**TITRE :** A l’école

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 48 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où les hommes du village se réussissent-ils pour parler?*  *Quel est le fils que Sankerbou appelle en premier?*  *Que rapporte Horadja à son père?*  *Qu’envoie le chef du village à Horadja pour le récompenser?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Cite les autres fils de Sankerbou*  *Pourquoi les villageois se moquent-ils d’eux ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : ils n’en reviennent pas | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Cette histoire se termine par une morale. Cite la.*  *Connais-tu une histoire qui donne aussi une morale?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 52 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 08

**TITRE :** La culture du riz

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 54 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *À quel moment de la journée les enfants viennent-ils rejoindre leurs mères à la rizière ?*  *Qui porte les paniers les plus lourds ? Les paniers les plus légers ? Que font les femmes à la rizière ?*  *Parmi les verbes ci-dessous; recopie ceux qui figurent dans le texte : elles rassemblent — elles travaillent — elles cousent — elles chantent — elles tricotent — elles bavardent — elles dansent — elles cueillent.*  *Par quelle phrase du texte pourrais-tu remplacer la phrase suivante ?*  *« En file indienne, portant la récolte de riz, ils marchent vers le village.»*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle : *Pendant combien de temps surveille-t-on le niveau des eaux pour la culture du riz ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : confier, un cortège, satisfaction | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quelles cultures pratique-t-on dans ta région ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 58 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 09

**TITRE :** Tante Awa

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 60 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Quel est le métier d’Awa ?*  *VRAI ou FAUX ? Pour fabriquer ses poteries, Awa doit...*  *— ramasser du bois, — casser des cailloux,*  *— coudre des étoffes, — faire du feu,*  *— faire sécher la terre, — les faire cuire.*  *Où Awa vend-elle ses poteries ?*  *Fatou aime vivre chez sa tante. Pourquoi ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que voudrait faire plus tard Fatou ?*  *Où se retrouvent Fatou et sa tante le soir ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : la cruche, la jarre | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quel artisan connais-tu ? Que fait-il ?*  *Avec quel matériau et quels outils travaille-t-il ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 64 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 10

**TITRE :** Noël

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 66 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Que vont faire Tina et ses parents à Paris ?*  *Par qui sont-ils invités ?*  *Qu’est-ce qui indique dans l’aéroport que c’est bientôt Noël ?*  *Paris est la capitale de quel pays ?*  *Retrouve dans la liste suivante ce qui compose le programme du 24 décembre et recopie-le :*  *— On ira acheter des cadeaux.*  *— On fera le ménage.*  *— On ira à l’école.*  *— On fera les courses pour le réveillon.*  *— On se rendra à la messe de minuit.*  *— On ira au cinéma.*  *— On se mettra à table.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle : *Qui arrive à Paris ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *le hall, le réveillon* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Prépare-t-on Noël chez toi ?*  *Cite d’autres fêtes. Que fait-on chez toi à ces occasions ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 70 / **Maison page 72** | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement / ***TM page 74 / 75*** | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 11

**TITRE :** Un tisserand habile

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 76 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où travaille Souleymane ? Quel est son métier ?*  *Au départ de Souleymane, que fait Aliou ?*  *Recopie la phrase exacte :*  *— Souleymane est méchant, il n’est pas content.*  *— Souleymane n’est pas méchant et puis il est content que les enfants s’intéressent à son travail.*  *— Souleymane est déçu que les enfants ne s’intéressent pas à son travail.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Lit  Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qu’est-ce qui fait le bruit clic clac ! clic clac !?*  *Pourquoi le tisserand a-t-il besoin de boire ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : faire courir, la navette | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quel métier veux-tu faire plus tard ? Pourquoi ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 80 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 12

**TITRE :** Le travail de la terre

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 82 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images – semis d’haricot

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Quand nettoie-t-on le jardin et le champ ?*  *Est-ce que le mil est semé dans le jardin ?*  *Pourquoi faut-il surveiller les oiseaux ?*  *Où range-t-on la récolte de mil ?*  *Quelles sont les différentes tâches qu’Aliou et son grand-père accomplissent pour nettoyer le champ ?*  *Quels sont les légumes qu’Aliou et son grand-père plantent dans le jardin ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Quels outils utilise-t-on pour les travaux des champs ?*  *Que cultive-t-on dans ce jardin ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *déraciner, envahir, le festin* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (question)  *Que peut-on faire avec le mil ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 86 ***Maison : Je rédige*** | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 13

**TITRE :** Une signature sur une banane

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 88 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images, une banane, un canif

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où se passe la première partie de l’histoire ? et la deuxième ?*  *Que font Aliou et Macoco avec la pointe du canif ?*  *Que décident les quatre cousins quand ils découvrent les signatures d’Aliou et Macoco ?*  *Quel est le nom du village d’Aliou et Macoco ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que fait-on pour éviter que les bananes ne pourrissent ?*  *Où sont-elles empilées ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *en chœur, une mûrisserie, empilé* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quels produits ton pays vend-il à l’étranger ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 92 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 14

**TITRE :** La lettre des quatre cousins

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *À quel mois de l’année, les quatre cousins ont-ils découvert les signatures d’Aliou et Macoco ?*  *Quel temps fait-il en France à cette époque de l’année ?*  *Que rêvent de faire les enfants avec la neige ?*  *Vers quelle heure la nuit arrive-t-elle en France l’hiver ?*  *Avec quoi les paysans effraient-ils les oiseaux ?*  *Comment fait-on un épouvantail ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Quand fait-il chaud en France ?*  *Comment fait-on un épouvantail ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : effrayer, le printemps | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 98 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 15

**TITRE :** La fête du ramadan

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 100 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Combien de temps dure le Ramadan ?*  *Pourquoi Aliou et Mohamed ne sont-ils pas à l’école aujourd’hui ?*  *Pendant cette période, qu’est-ce qu’on ne doit pas faire ?*  *VRAI ou FAUX ? Pour prier, les musulmans se rendent :*  *— à la mosquée,*  *— au temple.*  *— à l’église,*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Où se rend le chrétien pour le culte ?*  *Peut-il jeûner ? Pendant combien de temps ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : majestueux, confectionner, se recueillir | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Comment appelle-t-on le livre sacré de l’islam ?*  *Comment appelle-t-on le livre sacré du christianisme ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 104 ***Maison page 107*** | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 16

**TITRE :** Le marché du village

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 108 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où se trouve le marché du village ?*  *Combien de petits hangars le composent ?*  *Que vend-on dans chacun de ces hangars ?*  *Quel jour de la semaine le marché a-t-il lieu ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que dispose-t-on sur les étals ?*  *Que trouve-t-on sous le second hangar ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *un étal, les écailles* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Que vend-on au marché de ton quartier ? de ton village ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 113 *L’eau salée sucrée* | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 17

**TITRE :** La boutique

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 114 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Quel est le nom de la propriétaire de la boutique du village ?*  *À quoi sert une balance ?*  *Comment Aminata s’est-elle modernisée ?*  *Pourquoi Aminata a-t-elle beaucoup de clients ?*  *Aminata est très occupée, relève les verbes qui le montrent.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Que vend-on dans la boutique ?*  *Qu’est-ce que Aminata a installé dans la boutique ?*  *Pour vendre quoi ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *aménager, un ustensile, appétissante* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Comment mesures-tu la farine ? l’essence ? ton poids ? ta taille ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 118 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 18

**TITRE :** Un chien intelligent

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 120 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Qui raconte l’histoire ?*  *Comment Stop fait-il pour répondre aux questions de David ?* *Quel est le jeu préféré de Stop ?*  *Quand il s’ennuie, avec qui Stop va-t-il discuter ?*  *Après qui Gros-Sam aime-t-il courir?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Comment s’appelle le chien ? Qui est son maître ?*  *Est-il vraiment intelligent ? Pourquoi ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *accélérer, un détective* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Aimerais-tu avoir un chien ? Pourquoi ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 124 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 19

**TITRE :** Une visite terrifiante

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 126 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Quels sont les personnages de cette histoire ?*  *À quel moment de la journée la scène se passe-t-elle ?*  *Pourquoi est-ce un mystère pour Momo que Vieille Ma s’aperçoive de la présence du léopard ?*  *Que fait le léopard a la fin de la scène ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qui est la petite sœur de Momo ?*  *Ma est-elle réellement aveugle ? Pourquoi ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *terrifiant, agripper, se tapir, la lisière, le feulement, épier* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Cite d’autres animaux sauvages.*  *Lequel aimerais-tu apprivoisé ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 130 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 20

**TITRE :** A l’école

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *À partir de quelle heure les gens commencent-ils à arriver sur la place de l’indépendance ? Que font-ils ?*  *Qu’est-ce qu’une .fourmilière d’hommes ?*  *Comment est signalée l’arrivée du Président ?*  *Comment la foule accueille-t-elle le Président ?*  *Relève quelques exemples du texte.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Où célèbre-t-on la fête de l’indépendance ?*  *Où s’arrête la voiture du Président ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *s’animer, intensifiant, à son comble, brouhaha* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Raconte comment se passe la fête nationale dans ta localité.*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 136 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 21

**TITRE :** La chasse au lasso

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 140 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Dans quelle partie du monde vit Kumbo ?*  *Quel animal Kumbo a-t-il choisi ?*  *Quels animaux les chasseurs vont-ils tenter de capturer ?*  *Quel est le nombre de chasseurs ce matin-là ?*  *Avec quoi chassent-ils ?*  *Comment décident-ils de se disposer par rapport aux poulains:*  *— en ligne ? — en colonne ? — en cercle ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Qu’aperçoit-on au loin ?*  *Pourquoi les chasseurs s’approchent-ils à petit trot ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *A l’aide de quoi chasse-t-on dans ta région ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 144 ***TM le cerf-volant*** | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 22

**TITRE :** Une pêche dangereuse

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 146 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Pourquoi Nioko a-t-il décidé de plonger ?*  *Pourquoi l’eau rougit-elle autour de Nioko ?*  *Pourquoi Nioko doit-il se dépêcher ?*  *Qu’essaie de faire Nioko ?*  *Que fait-il finalement ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Comment sont les coquillages ?*  *Qu’est-ce qui attire les requins ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *éblouissant, dériver, l’adversaire* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Pourquoi le requin est-il un animal dangereux ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 150 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 23

**TITRE :** Pendant la saison des pluies

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 152 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Quel conseil la maîtresse donne-t-elle aux enfants à la sortie*  *de l’école ?*  *Pourquoi pense-t-elle qu’il va pleuvoir ?*  *Que font les enfants quand ils voient que la pluie va se mettre à tomber ?*  *Pourquoi reprennent-ils leur marche ?*  *Quel est le dernier obstacle qu’ils rencontrent sur leur chemin ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Pourquoi Tina frotte-t-elle ses yeux ?*  *Pourquoi ne doit-on pas rester sous un arbre pendant la pluie ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *une rafale de vent, tourbillonner, la foudre, un obstacle* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quelles autres saisons connais-tu ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 156 ***Maison : Je rédige*** | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 24

**TITRE :** En avion

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 158 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Où se rendent Mana, Amavi et leurs parents ?*  *Quel mode de transport utilisent-ils ?*  *Que doivent-ils commencer par faire quand ils arrivent à l’aéroport ?*  *À quelle porte les passagers doivent-ils se rendre ?*  *Que donnent-ils à l’hôtesse avant de monter dans l’avion ?*  *Recopie le texte exact du message qu’on entend dans l’aéroport.*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *A quelle porte doivent se présenter les passagers ?*  *Où posent-ils leurs bagages ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *enregistrer, embarquement, carlingue, assourdissant* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quel voyage* *aimerais-tu faire ? Pourquoi ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 162 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 25

**TITRE :** Un match de football

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 164 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Pourquoi y a-t-il une foule immense à l’entrée du stade ?*  *Quelles équipes se rencontrent ?*  *Que font les spectateurs quand les équipes entrent sur le terrain ?*  *Qui donne le coup d’envoi ?*  *Quelle est l’équipe gagnante ?*  *Comment les spectateurs montrent-ils leur joie ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Quelle équipe a marqué la première ?*  *Quel est le score final ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Quelles qualités doit posséder un joueur de football ?*  *Et un sportif en général ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 168 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |

Classe : CE1 **LECTURE** Fc N° 25b

**TITRE :** Une pêche dangereuse (2)

**OBJECTIFS :** Au terme de la leçon, l’élève est capable :

* De lire de manière expressive et courante le texte proposé,
* De lire en respectant prononciation et intonation

**DOCUMENT :** LUF CE1 Page 170 (LE / LM)

**MATERIEL :** Images

**DEROULEMENT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| JR | **SC** | **ACTIVITES** | | OBS |
| **MAITRE** | **ELEVE** |
| **LUNDI** | 1 | Motivation : introduction à la lecture  Recherche d’indices :  Pourquoi le texte est-il écrit ?  Qui en est l’auteur ? L’éditeur ?  De quelle œuvre est-il extrait ?  Illustrations.  Hypothèses sur :  Contenu du texte – intention de l’auteur    Lecture silencieuse (l’ensemble du texte)  Vérification des hypothèses (lecture des passages significatifs) | Répond  …  …  …  Commente les images  Formule des hypothèses  Pose des questions  Lit  Vérifie | 30mn |
| 2 | Style (vocabulaire ou syntaxe) : en fonction du besoin temporel  Compréhension « As-tu bien lu ? »  *Pourquoi Nioko a-t-il décidé de plonger ?*  *Pourquoi l’eau rougit-elle autour de Nioko ?*  *Pourquoi Nioko doit-il se dépêcher ?*  *Qu’essaie de faire Nioko ?*  *Que fait-il finalement ?*  Caractérisation physique et moral des personnages  Lecture magistrale | Répond  …  …  …  …  …  …  Lit (un bon lecteur) | 25mn |
|  | | | | |
| **MA**  **RDI** | 3 | Lecture magistrale  Questions de contrôle :  *Comment est le requin ?*  *Qu’est-ce qui attire les requins ?* | Lit (3 bons lecteurs)  Répond | 30mn |
|  | | | | |
| **MER**  **CREDI** | 4 | Lecture magistrale  Explication : *culbuter, le squale* | Lit  Recherche d’explication | 30mn |
|  | | | | |
| **JEUDI** | 5 | Evaluation (questions)  *Pourquoi le requin est-il un animal dangereux ?*  Résumé  Dramatisation  Exercice : Je sais faire, je sais dire Page 171 - 173 | Répond  Résume  Dramatise  S’exerce | 30mn |
|  | | | | |
| **VEN**  **DREDI** | 6 | * Bilan (appréciations des réussites et difficultés) * Exercices de soutien / approfondissement | S’exprime  S’exerce | 30mn |